

課程名稱	英文閱讀(上下學期皆開設)	任課教師	專任教師 3 名：林美宏、范幼珊、曾佳婕；專案教師施恩惠、兼任教師數名
學分	2	預定開班數	20 (上下學期各 10 班)
課程開設日期	104 年 8 月 1 日	預定修課人數	每班 40
一、課程目標	<p>本課程跳脫傳統以字彙文法語意講解為主之閱讀，從宏觀(Macro)角度引導學生重新看待英文閱讀，以介紹不同閱讀策略(reading strategies)為主，並以探討全球化與在地化議題文本做為閱讀內容，要求學生撰寫反思日誌，讓學生在建立新的閱讀習慣之同時，拓展多元文化國際視野，課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識多元促進閱讀理解能力之策略。 2. 善用閱讀策略探討全球化與在地化議題。 3. 撰寫反思日誌，提升對文化議題認識，透過閱讀反思培養對多元文化之尊重與包容。 		
二、課程主軸結構	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建構各項閱讀策略：課程主軸以介紹不同閱讀策略為主，包含 scanning, skimming, making inferences, etc.，同時引導學生反思自身之閱讀策略，以及比較閱讀成效較高與閱讀成效較低之閱讀者所使用之策略差異性(good readers vs. poor readers)。 2. 探討全球化與在地化文本：以課堂所學之閱讀策略，應用於閱讀介紹全球化知識之多元素材。本課程所使用之教科書 Reading Explorer 4，內容改編自國家地理雜誌(National Geographic)，探討主題包羅萬象，涵蓋科技、文化及社會議題等，除教科書外，亦讓學生於本校英語學習資源網 Funday，選讀有興趣之在地化時事，拓展其對文化議題的涉略。 3. 撰寫反思日誌：學生每三週撰寫兩百字反思日誌，反思內容不限，舉凡課堂所學之閱讀策略、所閱讀之全球化或在地化議題，均可作為反思素材，一方面增進學生對文化議題認識之深度，同時提升其自我學習之覺察。 		
三、共同課綱之教學內容與進度	週次	課程內容	指定閱讀
	1	Course Introduction	Course Syllabus
	2	Love and Attraction	--
	3	Food and Health	G1 Presentation: Article 3B
	4	Design and Engineering	G2 Presentation: Article 4B <u>Due: 1st Tri-weekly journal</u>
	5	Human Journey	G3 Presentation: Article 5A
	6	Conservation and Challenges	G4 Presentation: Article 6B
	7	Song and Dance	G5 Presentation: Article 7B <u>Due: 2nd Tri-weekly journal</u>
	8	Review	--
	9	Midterm	<u>Due: Reading Reflections 1</u>
	10	Movie and Discussion	--
	11	Investigations	G6 Presentation: Article 8A
	12	Reputations	G7 Presentation: Article 10A <u>Due: 3rd Tri-weekly journal</u>
	13	Green Living	G8 Presentation: Article 11B
	14	Quality of Life	G9 Presentation: Article 12A
	15	Discussion on "if I stay"	G10 Presentation: if I stay <u>Due: 4th Tri-weekly journal</u>
	16	Movie and discussion	--
	17	Review	<u>Due: Reading Reflections 2</u>
18	Final	--	